

I Internationales Symposium der Ikonomie XVI Internationales Seminar der NUTAU

Inscrições para ouvintes: https://forms.gle/UuX5SUGvDYTfjL1H9

Unterstützung: Koordination der Verbesserung des Hochschulpersonals – CAPES

Partnerschaften: Interdisziplinäres Graduiertenprogramm Humanities, Rights and Other Legitimities (FFLCH-USP) Research and Innovation Support Center Diversitas (FFLCH-USP) Support Center for Research and Innovation in Technologies for Architecture, Urbanism and Design (NUTAU) Department of Cinema, Radio and TV (ECA-USP) Université Paris-Saclay (France) Université Sciences Po, Lyon (France) Agence Universitaire de la Francophonie (AUF) Research Center in Technology and Innovation Management – PGT, School of Economics, Administration, Accounting and Actuary, FEA-USP SciBiz – Science + Business + Culture Group Polichain, Polytechnic School, USP JOGA Group, Institute of Psychiatry, USP Intercultural International Center (CII-Aucani/USP) Games for Change Latin America Institute of Iconomy HUB SAMPA GAMES Institute of Advanced Studies, IEA-USP Institute of Iconomy (São Paulo und Paris)

Territorium, Krieg und Frieden 22-24 September 2026

Hub Sampa Spiele

Programmierung

Über Räume

Es gibt vier Aktivitätsbereiche, die das Iconomy International Symposium und das 16. NUTAU International Seminar begrüßen: die Hub Sampa Games mit Panels, Playtests und Podcasts; das USP International Intercultural Center (mit dem "Game of Nations" in den "Corners" jedes Landes); das Japanese Culture House mit akademischen Arbeiten und Erfahrungsberichten. Die Eröffnung findet am Morgen des 22. September in der Abteilung für Kino, Radio und Fernsehen der School of Communications and Arts der USP statt.

Hub Sampa Games (Arena Gamer) — R. Libero Badaró, 425, Terrao, Centro Histórico, São Paulo/SP, 01009-000, Arena Gamer, 23.00 bis 20.30 Uhr, 24.09.

Interkulturelles Zentrum — Ecken, von 10 bis 16 Uhr, von 22 bis 24/09 (Montag bis Freitag, reguläre Eckenzeit). International Dissemination Center — Corners (Aucani/USP) — Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 4, Butantã, São Paulo/SP, 05508-020

Haus der japanischen Kultur (FFLCH/USP) — Av. Prof. Lineu Prestes, 159, Butantã, São Paulo/SP, 05508-000.

Department of Cinema, Radio and TV, ECA-USP (Auditorium A), Avenida Professor Lúcio Martins Rodrigues, 443, Building 4, University City.

Pass für Frieden im Spiel der Nationen

Während der drei Tage des Symposiums nimmt die Öffentlichkeit am „Spiel der Nationen“ teil: ein physischer Pass, in dem jeder besuchte Raum vermerkt ist; die Teilnehmer erhalten digitale Briefmarken, die Zugang zu einer Brieftasche mit „Friedensmünzen“ geben.

Besuche und Aktivitäten werden durch das Senden von Fotos, Videos oder Kommentaren über ein Online-Formular nachgewiesen. Der Zugang zu Pässen und physischen Räumen erfordert eine vorherige Registrierung.

Das Haus der japanischen Kultur (FFLCH/USP), Av. Prof. Lineu Prestes, 159, Butantã, integriert die akademischen Aktivitäten des Symposiums und Seminars. In Verbindung mit dem Center for Japanese Studies der USP und dem Graduate Program in Humanities, Rights and Other Legitimities (PPGHDL) der Fakultät für Philosophie, Briefe und Humanwissenschaften (FFLCH) befindet sich das Haus auf dem Campus von Butantã und erleichtert den Zugang zu den "Corners" des Intercultural International Center während des Symposiums.

Der Pass ist bei Hub Sampa Games erhältlich und wird von den Entwicklern der Demonstrationsspiele unterzeichnet, wobei der Durchgang jedes Teilnehmers zum historischen Zentrum von São Paulo während der Veranstaltung registriert wird. Online-Teilnehmer können den Pass ausdrucken und auf die Formulare zugreifen, um die Präsenz zu registrieren und Inhalte zu den während der Veranstaltung diskutierten Themen und Projekten zu senden.



Ausstellung 22. September 2026, 8:30.

TAG 1: 22. September (Dienstag)

Eröffnung des Symposiums auf dem Campus.

Auditorium A, Abteilung für Kino, Radio und Fernsehen (ECA-USP)

Zeitplan

Tätigkeit

08:00

Empfang

08h20 – 08h45

Ausstellung von Joel Yamajis kurzer "Wandering Soul" (nur persönlich, ohne "Streaming")

08h45 – 09h00

Eröffnung mit: Maurício Cardoso (PPGHDL-FFLCH-USP); Hermano Tavares (IPq-USP); Susanne Pollock (Games for Change); Roberto Moreira (CTR-ECA-USP); Gilson Schwartz (CTR-ECA e PPGHDL-FFLCH, USP); Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski (FAU-USP e NUTAU-USP); Guilherme Ary Plonski (IEA-USP, POLI, PGT-FEA); Lord Spy (Aposta Não é Jogo); Danielle Batista (Instituto D'Luxo); Marie Freire (FERJEE).

09:00 – 10:00

André Torre (Universität Paris-Saclay), Gebiet und Nähe Jérôme Blanc (SciencePo, Lyon), Währungspluralität

10.00 Uhr – 12.00 Uhr

Linda Pagani (Universität von Quebec, Laval), "Verlag & Flourish"

Interkulturelles Zentrumsgebiet — Ecken

Zeitplan

Lokal / Verantwortlich

Tätigkeit

10h00 – 16h00

Alle Ecken

Besuche in den Ecken des Intercultural International Center (ICI) sind kostenlos und können an jedem Programmtag zwischen 10 und 16 Uhr durchgeführt werden (digitaler Stempel pro nachgewiesenem Besuch in jeder Ecke).

Japanisches Haus der Kultur Sitzung 1 - Territorium, Klima, Urbanismus und Entwicklung

Zeitplan

Aufmachung

14h00 – 14h15

Soziale und ökologische Ikonomie und pädagogische Praktiken: Affektive Kartographie als Zeichen von Klimagerechtigkeit und ethnischer Zugehörigkeit in Diadema Cibelle Dirce Dos Santos - PhD in Physischer Geographie / Public Management; Diadema Präfektur / USP.

14.15 Uhr – 14.30 Uhr

Algorithmische Gentrifizierung und Wohnungskrise: Die Rolle digitaler Plattformen in der Immobiliendynamik von São Paulo (2013-2020) Donizeti Redondo Sanches - Master in Sozialgeschichte; Graduiertenprogramm in Sozialgeschichte - FFLCH.

14.30 Uhr – 14.45 Uhr

Ikonomie auf dem Immobilienmarkt Gustavo Maas Naville - Akademisches Profil informiert in der Symposiumsregistrierung.

14:45 – 3pm

Jugendbeteiligung und digitale Kommunikation in Kuba: Nähe, Souveränität und Mobilisierungskapazität Karthika Sajeev Changam - Direktor des Internationalen Zentrums für Menschlichkeit (Niederlande)

15h00 – 15h15

Affektive Governance als analytische Kategorie der Beziehungen zwischen territorialer Organisation und Stärkung der lokalen Wirtschaft in städtischen Gebieten Renata Ferreira Soares - Aktiver Spezialist; Forscher in affektiver Governance, territorialer Entwicklung und lokaler Wirtschaft.

15.15 Uhr – 15.30 Uhr

Vom narzisstischen Urbanismus zum egoistischen Alter Urbanismus: Nähe, Alterität

und Frieden beim Bau der Stadt Ana Candida de Arruda Becker - aktive Spezialistin; ethische Erforschung von Nähe, Alterität und Theorie des Urbanismus.

15.30 Uhr – 15.45 Uhr

Finanzmodellierung und Machbarkeit von PV-Projekten zur verteilten Erzeugung in Brasilien: Fallstudie mit dem Risiko der Verkürzung von Lucas Primiano Benassi - Bachelor of Economics von PUC-SP; Forschungsfinanzmodellierung und Projekte für erneuerbare Energien.

Sitzung 2 — Netze der Nähe, der Einbeziehung und des territorialen Wertes

Zeitplan

Aufmachung

16h00 – 16h15

Empfangs- und Reexistenzgebiete: Technologische Bildung als Emanzipation für periphere schwarze Frauen. Amanda Priscilla da Silva - IT Management (UNG) Analyse und Entwicklung von Systemen (IFSP) MBA in Projektmanagement (UNICAP), Teilnahme am Graduate Program in Geisteswissenschaften, Rechte und andere Legitimitäten; USP.

16h15 – 4h30

Zusätzlich zur Norm: Ikonomie, Fähigkeiten und sozioproduktive Inklusion von Menschen mit Behinderungen Ana Luiza Lübe Antunes Pereira — Produktdesign; USP.

16.30 Uhr – 16.45 Uhr

Ikonomische Indikatoren für gutes Leben: ein Vorschlag aus den biokulturellen

Denkmälern der Zukunft Fabiana dos Santos Romero - Geschichte, Recht, Nachhaltigkeit; USP.

16h45 – 17h00

"Von der Kunst zum Humanismus: Ästhetische Analysen, um die Transformationen der städtischen Peripherien in São Paulo zu verstehen" Robson Ferreira - Visual Arts - Kunstlehrer; Städtisches Bildungssekretariat.

17h00 – 17h15

Ikonomie, neue Technologien und venezolanische Migration in Brasilien Welinton Pereira da Silva - PhD in Geisteswissenschaften, Rechte und andere Legitimitäten; USP.

17:15 – 17:30 Uhr

Geburtshilferassismus, Ikonomie und verantwortungsvolle KI: Territorium, Sichtbarkeit und Gerechtigkeit im paraiba-Hinterland Louise Hermania de Oliveira Marques — Hochschulteilnehmer; Müttergesundheitsforschung, geburtshilflicher Rassismus, territoriale Gerechtigkeit und verantwortungsvolle KI.

17.30 Uhr – 17.45 Uhr

Die kulturelle Konstruktion aus Tourismus und sozialen Netzwerken in "traditionellen" Gemeinschaften in Zeiten der Ikonomie Lucilia Alvim Cortes - aktive Spezialistin; Anthropologieforschung von Entwicklung, Tourismus, Interkulturalität und Dekolonialität.

18.00 Uhr – 18.15 Uhr

Empfangs- und Reexistenzgebiete: Technologische Bildung als Emanzipation für periphere schwarze Frauen. Amanda Priscilla da Silva — IT Management (UNG) Analyse und Entwicklung von Systemen (IFSP) MBA in Projektmanagement (UNICAP) Cursing PPGHDL-FFLCH-USP.

TAG 2: 23. September (Mittwoch)

Thema des Tages bei Hub Sampa Games: Industrie, Entwicklung, Nachhaltigkeit und Inklusion. Die Franco-Uspiana Woche fand im Intercultural Center statt.

Hub Sampa Games
Territory — Arena Gamer

Zeitplan

Lokal

Tätigkeit

Bemerkungen

14h00 – 14h15

Öffnung

Willkommen: Games for Change und Hub Sampa Games fördern die Internationalisierung der Kreativwirtschaft in São Paulo

Gilson Schwartz (G4C Latin America), Susanna Pollack (Games for Change), Sandro und Thais Bras (Sampa Games)

14.15 Uhr – 15.30 Uhr

Arena Gamer / Panel

Kreatives Labor und lokale Spielentwicklung Patricia Cristina Barbosa do Prado Digitales Spiel für die Zusammenarbeit Cláudio Santos de Almeida Vom Rest zur Ressource: Kompostierungsspiel Jennifer Monteiro Kognitive Spiele, Inklusion und ADHS Josefa Leite de Oliveira Erfahrungsbericht vom Startup UÁDJ Jose Gustavo Baldin

Foment und unabhängige Studios; Design für kollektives Handeln; ökologische Nachhaltigkeit; spielerische Dynamik in therapeutischen Prozessen

15h30 – 18h15

Arena Gamer

Playtest Session. Spiele unterstützt von Games for Change Latin America

Purposyum - Herausforderungen der Gerechtigkeit, Soundgrass, Wahlzone, auf dem Risikopfad

18:15 Uhr – 18:30 Uhr

—

Pause

18h30 – 20h30

Sampa Cast

Podcast Live Territorien

Chat mit Firm Game Dev und HUG. 25 Jahre Wissensstadt, 15 Jahre Games for Change Latin America und 10 Jahre Iconomy bei Radio USP mit Gilson Schwartz (USP, Institute of Iconomy), André Torre (Universität Paris-Saclay) und Ranny Michalsky (NUTAU-USP)

Interkulturelles Zentrumsgebiet — Ecken

Zeitplan

Lokal / Verantwortlich

Tätigkeit

10h00 – 16h00

Alle Ecken

Besuche in den Ecken des Intercultural International Center (ICI) sind kostenlos und können an jedem Programmtag zwischen 10 und 16 Uhr durchgeführt werden (digitaler Stempel pro nachgewiesenem Besuch in jeder Ecke).

Japanisches Kulturhaus Session 3A - Ikonomie, Plattformen, Wissen und Künstliche Intelligenz

Zeitplan

Aufmachung

10h00 – 10h30

Ikonomie und Religion Gilson Schwartz, CTR-ECA, PPGHDL-FFLCH, NUTAU-FAU, Intelligent Quilombo/IEA-USP

10h30 – 10h45

Der "Prosuminator" in der Ikonomie: eine Kritik von Jacob Lund Andréa Lasevicius Moutinho - Gesetz; Universität von São Paulo (USP).

10:45 – 11:00

Reverse Metamorphose des Denkens: eine wissenschaftliche Methodik mit großen Sprachmodellen auf der Grundlage der Erkenntnistheorie der Komplexität von Edgar Morin João Antônio Benz Fagim — Kommunikationswissenschaften; Uádj.

11h00 – 11h15

Die Prinzipien der Vermassung und ihre methodischen Implikationen bei der Untersuchung der Aufmerksamkeitsökonomie Edson Ramos de Oliveira Costa — Aktiver Spezialist; Forschungssoziologie der Kommunikation, Aufmerksamkeitsökonomie und Musikmarkt.

11:15 bis 11:30

Theoretische und methodische Richtlinien für eine humanisierte und unterstützende Kreditwürdigkeit Juliana Santos Azzini Abramides - Forscherin mit Verbindung zum Archos-Institut; arbeitet in Pflegewirtschaft, ethischen Finanzen und verantwortungsvoller künstlicher Intelligenz.

11:30 – 11:45

Menschliche Kreativität im digitalen Zeitalter: eine Untersuchung, die von den Auswirkungen künstlicher generativer Intelligenz-Tools geleitet wird Julia Ramos Barreto de Menezes - Spezialist mit striktem Sensu-Abschluss; kreative Forschung, Kognition und genetische künstliche Intelligenz.

11h45 – 12h00

Kindheiten vermittelt durch Algorithmen Karina Paula de Oliveira Haddad - Kommunikatorin und Lehrerin.

12h00 – 14h00

Mittagspause

Session 3B - Subjektivität, Rechte, Demokratie und digitaler Wert

Zeitplan

Aufmachung

10h00 – 10h15

Zwischen dem Bug und dem Algorithmus: Einsamkeit und psychische Gesundheit Chatbots in der Ära der Iconomy Cristina dos Santos - Psychologe; Beamter der Gemeinde Itanhaém SP und Universitätsbetreuer.

10h15 – 10h30

Diagnose und Erzählung in der Ökonomie der Ikonen: Erfahrungen von ADHS im digitalen Umfeld Rafaela Santos Barbosa - Bachelor of Psychology; Special Student.

10h30 – 10h45

Codes, Gender and Value in the Digital Age: Eine Analyse des Mangels an Geisteswissenschaften in der IT-Schulung und ihrer Auswirkungen auf den Markt und Produkte. Rheder Rosa Landim — Computer Sciences; USP.

10h45 – 10h00

Dekolonisierung des Blicks auf die Arbeit: Frauengemeinschaften als komplementäre Vertrauenswährung in der Ära der Ikonomie Karoline Lopes Teixeira - Wirtschaftswissenschaften.

12h00 – 12h15

Mögliche Wege: Verständnis heute, um die brasilianische Demokratie angesichts des digitalen Kolonialismus zu stärken. Lucas Paschoal Teixeira — Urbanist Architect/Professor; USP.

12h15 – 12h30

Die Körper-Ikone in der Produktion der Land-Ikone: Spektakulation, Korrektur und Respektlosigkeit für Rechte. Ibrantina Maria dos Santos - Absolvent in Briefen an der UFCAT.

12h30 – 12h45

Gen-Z und liebevolle Beziehungen mit AI: Literaturrecherche über die Auswirkungen dieser neuen Art von Beziehung Nathália Alencar Villas Bôas de Oliveira - Postgraduate stricto sensu im Graduate Program in Creative Media von UFRJ.

13h00 – 14h00

Mittagspause

* Die Sitzungen 3A und 3B werden gleichzeitig stattfinden.

Sitzung 4 - Bilder, Gedächtnis, Identität und Widerstand

Zeitplan

Aufmachung

14h00 – 14h15

DIE RODA, DER LOOK UND DAS ICON: SOZIALITÄT UND DIE ICONOMIE DER KIRKULARTANZEN IN ÖFFENTLICHEN GEBIETEN Marcos Paulo Alves — Betriebswirtschaft (Sebrae/SP – MPE-Service); Special Student (HDL 5057).

14.15 Uhr – 14.30 Uhr

Schreiben und Bilder des Widerstands: Rassenliteratur und humanistische Sprachen auf dem Boden der öffentlichen Schule Marlí Angelica Reginaldo de Souza - Postgraduation - Grammatik und Text der portugiesischen Sprache und Menschenrechtsbildung (in Arbeit - UNESP).

14.30 Uhr – 14.45 Uhr

Vom atlantik bis afrikanität brasilianische schwarze frauen in der elfenbeinküste und der aufbau von diasporischen netzwerken helen rose dos santos - aktive spezialistin; forschung antirassistische bildung, schreiben und diasporische netzwerke von schwarzen frauen.

14:45 – 3pm

Ikonographisches Panel - Unruhig aussehend: Afrikaner und das Bild als Imagination möglicher Welten Rita de Cassia Souza Pierini - pensionierte Spezialistin; Bildforschung, Identität, Territorium und Afrikanität.

15h00 – 15h15

Die Herstellung des Anderen: Rassismus, Antisemitismus und Entmenschlichung in Fanon und Arendt Giovana de Oliveira Penha Alves - Unabhängiger Forscher; entwickelt Forschung in politischer Theorie, Rassismus, Antisemitismus und Entmenschlichung.

15.15 Uhr – 15.30 Uhr

Indigene Menschen bewegen sich in Brasilien des 21. Jahrhunderts im Lichte des Benjaminianischen Konzepts der Aura Sérgio Luis Tomioka - PhD an PPGHDL-FFLCH-USP; Forschung indigene Bewegungen, Öffentlichkeit und kritische Theorie.

15.45 Uhr – 16.15 Uhr

Kurze Pause

Session 5 – Spiele, Genre, Zusammenarbeit und immersive

Erlebnisse

Zeitplan

Aufmachung

16h15 – 4h30

Jardim de Erê – Paths of the Axé Aline Rosa Maximiniano de Souza – Master in Literary Studies – Writer/ Teacher/ Actress; Special Student – Yorubana Culture Center Aafin Osumare/ Black Zambhi Anti-Symcriminal Compliance und Yabá Color Company of Black Theatre.

16.30 Uhr – 16.45 Uhr

Kompostierung, Natur und Spiel: das Spiel als Brücke zwischen digital und real - vom Rest bis zur Ressource JENNIFER MONTEIRO - Spezialist und Profi von Presence Propaganda Ltd.; entwickelt Kommunikations-, Nachhaltigkeits- und Spieleprojekte.

16h45 – 17h00

Streichung, Sprache und Diskussionen über palästinensische und israelische Münzen Pedro Mangeti Zaninetti - Aktiver Spezialist; numismatische Forschung, Sprache, Gedächtnis und politische Legitimität in Israel Palästinakonflikt.

17h00 – 17h15

Jugendbeteiligung und digitale Kommunikation in Kuba Karthika Sajeev Changam - Direktor für Operationen und Partnerschaften am International Centre of Humanity, Indien; Jugendforschung, Partizipation und digitale Kommunikation.

17:15 – 17:30 Uhr

ReEnchant to Educate: öffentliche Universität, öffentliche Schule und Populärkulturen im Dialog Kambandô Juliana Ignacio Balduino - Forscher und Artikulator von Populärkulturen, die im Graduiertenprogramm des Instituts für Kunst der UNESP aktiv sind.

TAG 3: 24. September (Donnerstag)

Thema des Tages bei Hub Sampa Games: Kultur, Gender, Geopolitik, Immersive Technologien und Widerstand.

Start von Games for Change Brasilien-Indien im Intercultural Center.

Hub Sampa Games Territory — Arena Gamer

Zeitplan

Lokal

Tätigkeit

Bemerkungen

14h00 – 14h15

Öffnung

Technologische Grenzen, Narrative und Immersion (G4C)

14.15 Uhr – 15.30 Uhr

Arena Gamer

Spiele, Genre und Sichtbarkeit Regime Ana Beatriz Scavazzini Marcondes Tage Genre und Erfahrungen Spieler Gabriel Farias Kommandolinien, Videospiele wie Kriegslabor Felipe da Silva Borges Eco Kameraspiele Danilo Silvestre

Sportdarstellungen; queere Identitäten in der digitalen Kultur; Simulationen und militärischer Komplex; Verspieltheit gegen Polarisierung

15h30 – 18h15

Arena Gamer

Playtests, VR Experiences und Demos Session

João Tenórios Virtual-Reality-Projekt (VR 360°) integriert die interaktive Nachmittagsstation – „Wakes of a High: Montage, Schneiden und prismatisches Erlebnis in einem Kurzfilm für VR 360°

18:15 Uhr – 18:30 Uhr

Reichweite

18h30 – 20h30

Sampa Cast

Podcast Live TerritoriesOffizielle Schließung Hub Sampa Games

Gespräch mit Marcel Enderle und Victor Fisch und Agenda 2026-2027: Student Challenge, Sports for Change, Undergunduation Program! (UP!) mit Gilson Schwartz (USP, Iconomy Institute), Marie Freire, Präsidentin, FERJEE (Rio de Janeiro State Federation of Electronic Sports) und Kevin Fenemore (Iconomy Institute, England)