


I International Symposium of Iconomy XVI International Seminar of the NUTAU

Inscrições para ouvintes: https://forms.gle/UuX5SUGvDYTfjL1H9

الدعم: تنسيق تحسين موظفي التعليم العالي - برامج التعليم العالي

المعهد الدولي لعلوم المحيطات، معهد البحوث والابتكارات في مجال التكنولوجيا المتقدمة التابع لجامعة باريس

## 22-24 أيلول/سبتمبر 2026

Hub Sampa Games

---

## البرمجة

### حول الفضاءات

وهناك أربعة مجالات من الأنشطة التي ترحب بالندوة الدولية للاقتصاد والحلقة الدراسية الدولية السادسة عشرة للاتحاد الوطني لثقافات الشعوب الأصلية وهي: ألعاب هوب سامبا، التي تضم حلقات نقاش ومسرحيات وبودوكات؛ والمركز الدولي المشترك بين الثقافات التابع للرابطة (مع " مجموعة الأمم " في " رؤساء " كل بلد)؛ ودار الثقافة اليابانية، مع تقارير عن الأعمال الأكاديمية والخبرة. ويجري الافتتاح في صباح يوم 22 أيلول/سبتمبر في إدارة السينما والإذاعة والتلفزيون التابعة لكلية الاتصالات والفنون التابعة للرابطة.

Hub Sampa Games (Arena Gamer) - R. Libero Badaró, 425, Terrao, Centro Histórico, São Paulo/SP, 01009-000. Arena .Gamer, running from 2 p.m. to 8.30 p.m. on 23 and 24/09

Corners, running from 10 a.m. to 4 p.m., from 22 to 24/09 (Monday to Friday, - المركز المشترك بين الثقافات regular Corners time). International dissemination Center — Corners (Aucani/USP) - Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 4, Butantã, São Paulo/SP, 05508-020

.House of Japanese Culture (FFLCH/USP) - Av. Prof. Lineu Prestes, 159, Butantã, São Paulo/SP, 05508-000

Department of Cinema, Radio and TV, ECA-USP (Auditorium A), Avenida Professor Lúcio Martins Rodrigues, 443, .Building 4, University City

### جواز سفر من أجل السلام في لعبة الأمم المتحدة

وخلال الأيام الثلاثة للندوة، يشارك الجمهور في " ميثاق الأمم " : وهو جواز سفر مادي يشار فيه إلى كل مكان يزوره؛ ويتلقى المشاركون طوابع رقمية تتيح لهم إمكانية الوصول إلى محفظة ب " عملات السلام " .

وستثبت الزيارات والأنشطة بإرسال الصور أو الفيديو أو التعليق عبر استمارة إلكترونية. ويتطلب الحصول على جوازات السفر والأماكن المادية تسجيلاً مسبقاً.

The House of Japanese Culture (FFLCH/USP), Av. Prof. وتدمج شركة " لينو بريست " ، 159، بوتانتا، الأنشطة الأكاديمية للندوة والحلقة الدراسية. وبمشاركة مركز الدراسات اليابانية في جامعة الولايات المتحدة، وبرنامج الدراسات العليا في مجال حقوق الإنسان والحقوق وغيرها من المؤسسات (PGHDL) التابع لكلية الفلسفة والرسائل وعلوم الإنسان (FFLCH)، يقع المجلس في حرم بوتانتا، مما ييسر الوصول إلى " الشركات " التابعة للمركز الدولي المشترك بين الثقافات خلال الندوة.

وسيتاح جواز السفر في ألعاب هوب سامبا وسيوقع عليه مطورو ألعاب المظاهرات، ويسجلون مرور كل مشارك إلى مركز ساو باولو التاريخي خلال الحدث. وسيتمكن المشاركون على شبكة الإنترنت من طباعة جواز السفر والوصول إلى استمارات تسجيل الحضور وإرسال المحتوى المتعلق بالمواضيع والمشاريع قيد المناقشة خلال الحدث.




المعرض 22، 2026، 8: 30

## اليوم الأول: 22 أيلول/سبتمبر (يوم الثلاثاء)

افتتاح الندوة المعنية بالحرم الجامعي.

## قاعة المحاضرات ألف، إدارة السينما والإذاعة والتلفزيون

الجدول

النشاط

08:00

الاستقبال

08h20 - 08h45

" معرض جويل ياماجي القصير " متجول " )شخصيا فقط، دون " تيار )"

08h45 — 09h00

الافتتاح بمشاركة: Maurício Cardoso (PPGHDL-FFLCH-USP); Hermano Tavares (IPq-USP); Susanne Pollock (Games for Change); Roberto Moreira (CTR-ECA-USP); Gilson Schwartz (CTR-ECA e PPGHDL-FFLCH, USP); Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski (FAU-USP e NUTAU-USP); Guilherme Ary Plonski (IEA-USP, POLI, PGT-FEA); Lord Spy (Aposta Não é Jogo); Danielle Batista (Instituto D'Luxo); Marie Freire (FERJEE).

09:00 – 10:00

أندريه توري (جامعة باريس - ساكلاي)، الإقليم وشركة بروكسيتي جيروم بلانك (SciencePo, Lyon)، التعددية النقدية

٠٠/١٢-٠٠/١٠

" ليندا باغاني )جامعة كيبيك، لافال(، " ناشر " فلوريش

## الأقاليم المشتركة بين الثقافات

الجدول

المحلية/المسؤولة

النشاط

٠٠/١٠ - ٠٠/١٦

All Corners

والزيارات إلى قرائن المركز الدولي المشترك بين الثقافات مجانية ويمكن القيام بها في أي يوم من أيام البرنامج بين الساعة 00/10 والساعة 00/16 (الطوابع الرقمية للزيارة المثبتة لكل مؤسسة).

**مجلس الثقافة الياباني**

الجدول

عرض

14h00 - 14h15

Social and Environmental Iconomy and Pedagogical Practices: Affective Cartography as a sign of Climate Justice and Ethnic-Racial Belonging in Diadema Cibelle Dirce Dos Santos - PhD in Physical Geography/Public Management; Diadema Prefecture/USP.

الساعة ١٥/٢١ - ٣٠/٢٢

Algorithmic Gentrification and Housing Crisis: The Role of Digital Platforms in the Real Estate Dynamics of São Paulo (2013-2020) Donizeti Redondo Sanches - Master in Social History; Graduate Program in Social History - FFLCH.

الساعة ٣٠/٢ - ٤٥/١٤

Iconomy in the real estate market Gustavo Maas Naville - Academic profile informed in the Symposium registration.

14:45 - 3pm

مشاركة الشباب والاتصال الرقمي في كوبا: القرب والسيادة والتعبئة كارثيكا ساجيف تشانغام - مدير المركز الدولي للإنسانية )هولندا(

15h00 - 15h15

الحكم الفعال كفئة تحليلية من العلاقات بين التنظيم الإقليمي وتعزيز الاقتصاد المحلي في الأراضي الحضرية ريناتا فيريرا سواريس - أخصائية نشطة؛ باحثة في الإدارة المؤثرة والتنمية الإقليمية والاقتصاد المحلي.

الساعة ١٥/١٥ - الساعة ٣٠/١٥

From narcissistic urbanism to selfish alter urbanism: near, alterity and peace in the construction of the city Ana Candida de Arruda Becker — active specialists; ethical research of close, alterity and theory of urbanism.

الساعة ٣٠/١٥ - الساعة ٤٥/١٥

Financial modelling and feasibility of PV distributed generation projects in Brazil: case study at risk of shortening Lucas Primiano Benassi - Bachelor of Economics by PUC-SP; research financial modeling and renewable energy projects.

## الجلسة ٢ - شبكات القرب والشمول والقيمة الإقليمية

الجدول

عرض

16h00 - 16h15

التعليم التكنولوجي كتحرير للنساء السود Reexistence: أقاليم الاستقبال وال المتفشيات. أماندا بريسيلا دا سيلفا - تحليل وتطوير النظم (IFSP) MBA in Project Management (UNICAP), attending the Graduate Program in Humanities, Rights and Other Legitimities; USP.

16h15 - 4h30

In addition to the norm: iconomy, capabilities and socio-productive inclusion of people

with disabilities Ana Luiza Lübe Antunes Pereira — Product design; USP.

الساعة ٣٠/١٦ - ٤٥/١٦

Iconomic indicators of Good Living: a proposal from the biocultural memorials of the future Fabiana dos Santos Romero — History, Law, Sustainability; USP.

16h45 - 17h00

فنون إلى الإنسانية: تحليلات اصطناعية لفهم التحولات في المناطق الحضرية في ساو " باولو " روبسون فيريرا - الفنون البصرية - معلم الفنون؛ أمانة التعليم البلدية.

17h00 - 17h15

Iconomy, new technologies and Venezuelan migration in Brazil Welinton Pereira da Silva - PhD in Humanities, Rights and other Legitimities; USP.

الساعة ١٥/١٧ - الساعة ٣٠/١٧

Obstetric racism, iconomy and responsible AI: territory, visibility and equity in the paraiba hinterland Louise Hermania de Oliveira Marques - Higher education participant; maternal health research, birth racism, territorial equity and responsible AI.

الساعة ٣٠/١٧ - الساعة ٤٥/١٧

The cultural construction from tourism and social networks in “traditional” communities in times of iconomy Lucilia Alvim Cortes — active specialist; anthropology research of development, tourism, interculturality and decoloniality.

18h00 - 18h15

أقاليم الاستقبال وال Reexistence: التعليم التكنولوجي كتحرير للنساء السود المتفشيات. أماندا بريسيلا دا سيلفا - تحليل وتطوير نظم إدارة تكنولوجيا المعلومات في إدارة المشاريع

## اليوم 2: 23 أيلول/سبتمبر (يوم الأربعاء)

Theme of the day at Hub Sampa Games: Industry, Development, Sustainability and Inclusion. - ميز أسبوع فرانكو أوسبينا في المركز المشترك بين الثقافات.

**Hub Sampa Games**
**Territory - Arena Gamer**

الجدول

محلية

النشاط

ملاحظات

14h00 - 14h15

الافتتاح

Welcome: Games for Change and Hub Sampa Games to promote the internationalization of the creative economy in São Paulo

غيلسون شوارتز (مجموعة أمريكا اللاتينية)، سوزانا بولاك (الممثلة من أجل التغيير)، ساندرو وتاي براس (ألعاب سامبا)

الساعة ١٥/٢١ - الساعة ٣٠/١٥

Arena Gamer/ Panel

Creative laboratory and local game development Patricia Cristina Barbosa do Prado Digital game for collaboration Cláudio Santos de Almeida From the rest to the resource: composting game Jennifer Monteiro Cognitive games, inclusion and ADHD Josefa Leite de Oliveira Experience report from startup UÁDJ Jose Gustavo Baldin

مؤسسة واستوديوهات مستقلة؛ تصميم للعمل الجماعي؛ الاستدامة البيئية؛ الديناميات النشطة في العمليات العلاجية

15h30 - 18h15

Arena Gamer

الجلسة الأخيرة ألعاب تدعمها الألعاب من أجل التغيير في أمريكا اللاتينية

Purposyum - Challenges of Justice, Soundgras, Electoral Zone, On the Risk Trail

الساعة ١٥/١٨ - الساعة ٣٠/١٨

—

وقف

18h30 - 20h30

Sampa Cast

Podcast Live Territories

تحدّى مع لعبة (فرمي ديف) و(هوغ) الاحتفال بـ 25 عاماً من مدينة المعرفة، و 15 عاماً من الألعاب من أجل التغيير في أمريكا اللاتينية، و 10 سنوات من الاقتصاد في إذاعة USP مع جيلسون شوارتز (USP, Institute of Iconomy), André Torre (University of Paris-Saclay) و Ranny Michalsky (NUTAU-USP)

## الأقاليم المشتركة بين الثقافات

الجدول

المحلية/المسؤولة

النشاط

٠٠/١٠ - ٠٠/١٦

All Corners

والزيارات إلى قرائن المركز الدولي المشترك بين الثقافات مجانية ويمكن القيام بها في أي يوم من أيام البرنامج بين الساعة 00/10 والساعة 00/16 (الطوابع الرقمية للزيارة المثبتة لكل مؤسسة).

## الجمعية اليابانية للثقافة

الجدول

عرض

10h00 - 10h30

Iconomy and Religion Gilson Schwartz, CTR-ECA, PPGHDL-FFLCH, NUTAU-FAU, Intelligent Quilombo/IEA-USP

10h30 — 10h45

The “prosuminator” in iconomy: a critique of Jacob Lund Andréa Lasevicius Moutinho — Law; University of São Paulo (USP).

10:45 – 11:00

Reverse Metamorphosis of thought: a scientific methodology with Large Language Models based on the epistemology of the complexity of Edgar Morin João Antônio Benz Fagim - Communication Sciences; Uádj.

11h00 - 11h15

The principles of massification and its methodological implications in the study of the attention economy Edson Ramos de Oliveira Costa - Active specialists; research sociology of communication, attention economy and music market.

11:15 إلى 11:30

مبادئ توجيهية نظرية ومنهجية لسجل ائتماني معزز وإنساني، جوليانا سانتوس أزني أبراميدس - باحثة مرتبطة بمعهد أرغوس؛ تعمل في اقتصاد الرعاية، والشؤون المالية الأخلاقية، والاستخبارات الاصطناعية المسؤولة.

11:30 – 11:45

الإبداع البشري في العصر الرقمي: تحقيق يسترشد بتأثيرات أدوات الاستخبارات الإبداعية الاصطناعية جوليا راموس باريتو دي مينيزيس - أخصائية بدرجة متخرجة دقيقة؛ وبحوث خلاقة، وإدراك، واستخبارات اصطناعية وراثية.

11h45 — 12h00

Childhoods mediated by algorithms Karina Paula de Oliveira Haddad - Communicator and teacher.

12h00 - 14h00

استراحة الغداء

## الجلسة ٣ باء - الذاتية والحقوق والديمقراطية والقيمة الرقمية

الجدول

عرض

10h00 - 10h15

- بين الحشرة والخوارزمية: الوحدة والدردشة في مجال الصحة العقلية في حقبة إيكونومي كريستينا دوس سانتوس - أخصائية نفسية؛ موظف عام في بلدية إيتانهايم SP ومشرف الجامعة.

10h15 - 10h30

Diagnosis and narrative in the economy of icons: experiences of ADHD in the digital environment Rafaela Santos Barbosa — Bachelor of Psychology; Special student.

10h30 — 10h45

Codes, Gender and Value in the Digital Age: An analysis of the lack of humanities in IT training and its effects on the market and products. Rheder Rosa Landim - Computer Sciences; USP.

10h45 — 10h00

إستعمار النظرة إلى العمل، مجتمعات النساء كعملة مكملة للثقة في حقبة (إيكونومي كارولين لوبس تيكسيرا)، العلوم الاقتصادية.

12h00 - 12h15

السبل الممكنة: التفاهم اليوم على تعزيز الديمقراطية البرازيلية في مواجهة الاستعمار الرقمي. لوكاس باسشوال تيكسيرا - محفوظات حضرية/بروفيسور؛ USP.

12h15 - 12h30

The body-icon in the production of the land-icon: spectacularization, rectification and disrespect for rights. Ibrantina Maria dos Santos - Graduated in Letters at UFCAT.

12h30 - 12h45

Gen-Z and love relationships with AI: literature review on the impacts of this new type of relationship Nathália Alencar Villas Bôas de Oliveira - Postgraduate stricto sensu in the Graduate Program in Creative Media of UFRJ.

13h00 - 14h00

استراحة الغداء

* ستتزامن الجلستان ٣ ألف و ٣ باء.

## الجلسة ٤ - الصور والذاكرة والهوية والمقاومة

الجدول

عرض

14h00 - 14h15

RODA, the LOOK and the ICON: SocialITY and the ICONOMY of CIRCULAR DANCES IN PUBLIC AREAS Marcos Paulo Alves - Business Administration (Sebrae/SP – MPE service); Special Student (HDL 5057).

الساعة ١٥/٢١ - ٣٠/٢٢

كتابة وصور المقاومة: الأدب العنصري واللغة الإنسانية في أرض المدرسة العامة مارلي أنجيليكا ريجينالدو دي سوزا - ما بعد التخرج - غرامار ونص اللغة البرتغالية والتثقيف في مجال حقوق الإنسان )في طور التقدم - برنامج الأمم المتحدة للبيئة(.

الساعة ٣٠/٢ - ٤٥/١٤

From Atlantic to Africanity: Brazilian black women in Ivory Coast and the construction of diasporic networks Helen Rose dos Santos - Active specialists; research anti-racist education, writing and diasporic networks of black women.

14:45 - 3pm

فريق ايكونوغرافي - يبدو غير مرتاح: الأفارقة والصورة كخيال لعالم محتمل ريتا دي

كاسيا سوزا بييريني - أخصائي متقاعد؛ بحوث الصور والهوية والإقليم والافريقية.

15h00 - 15h15

The manufacture of the Other: racism, anti-Semitism and dehumanization in Fanon and Arendt Giovana de Oliveira Penha Alves - Independent researcher; develops research in political theory, racism, anti-Semitism and dehumanization.

الساعة ١٥/١٥ - الساعة ٣٠/١٥

Indigenous people moving in Brazil of the 21st century in the light of the Benjaminian concept of aura Sérgio Luis Tomioka - PhD at PPGHDL-FFLCH-USP; research indigenous movements, public sphere and critical theory.

الساعة 45/15-00/16

قصيرة

## الدورة ٥ - الألعاب والجين والتآزر والتجارب غير المادية

الجدول

عرض

16h15 - 4h30

Jardim de Erê - Paths of the Axé Aline Rosa Maximiniano de Souza - Master in Literary Studies — Writer/ teacher/ Actress; Special Student – Yorubana Culture Center Aafin Osumare/ Black Zambhi Anti-Symcriminal Compliance and Yabá Color Company of Black Theater.

الساعة ٣٠/١٦ - ٤٥/١٦

Composting, nature and play: the game as a bridge between digital and real - from the rest to the resource JENNIFER MONTEIRO — Specialist and professional of Presence Propaganda Ltd.; develops communication, sustainability and games projects.

16h45 - 17h00

الحذف واللغة والمناقشات بشأن العملات الفلسطينية والإسرائيلية - بيدرو مانغي زينيتي - أخصائي نشط؛ بحوث نووية، لغة، ذاكرة وشرعية سياسية في إسرائيل - الصراع الفلسطيني.

17h00 - 17h15

مشاركة الشباب والاتصال الرقمي في كوبا كارثيكا ساجييف تشانغام - مدير العمليات والشراكات في المركز الدولي للإنسانية، الهند؛ بحوث الشباب والمشاركة والاتصالات الرقمية.

الساعة ١٥/١٧ - الساعة ٣٠/١٧

ReEnchant to Educate: public university, public school and popular cultures in dialogue Kambandô Juliana Ignacio Balduino - Researcher and articulator of popular cultures active in the Graduate Program of the Institute of Arts of UNESP.

## اليوم 3: 24 أيلول/سبتمبر (يوم الخميس)

Theme of the day at Hub Sampa Games: Culture, Gender, Geopolitics, Immersive Technologies and Resistance.

إطلاق ألعاب لتغيير البرازيل والهند في المركز المشترك بين الثقافات.

**Hub Sampa Games**
**Territory - Arena Gamer**

الجدول

محلية

النشاط

ملاحظات

14h00 - 14h15

الافتتاح

الحدود التكنولوجية، والسرود، والاختراق

الساعة ١٥/٢١ - الساعة ٣٠/١٥

Arena Gamer

ألعاب، نظم خضراء وإبراز (آنا بياتريس سكافاسيني ماركوندز جينر) وتجارب ألعاب (غابرييل فارياس)

التمثيلات الرياضية؛ الهويات المستترة في الثقافة الرقمية؛ المحاكاة والتعقيد العسكري؛ اللعب ضد الاستقطاب

15h30 - 18h15

Arena Gamer

اللاعبون، تجربة VR، ودورة ديموس

محطة الظهيرة التفاعلية - (VR 360°) يدمج مشروع " جواو تينريو " الواقعي الافتراضي مراكب عالية: تجميع وقطع وتجربة منجزية في فيلم قصير لمحطة " VR 360° " .

الساعة ١٥/١٨ - الساعة ٣٠/١٨

Range

18h30 - 20h30

Sampa Cast

Podcast Live TerritoriesOfficial closure Hub Sampa Games

Chat with Marcel Enderle and Victor Fisch and Agenda 2026-2027: Student Challenge, Sports for Change, Undergunduation Program! (UP!) with Gilson Schwartz (USP, Iconomy Institute), Marie Fre, President, FERJE (Rio de Janeiro State Federation of Electronic Sports) and Kevin Fenemore (Iconomy Institute, England)